

UNIVERSITÄT „WIRTSCHAFTSAKADEMIE“ BRČKO BIH
 FAKULTÄT FÜR HUMANISTISCHE WISSENSCHAFTEN UND KÜNSTE
 ZWEITER ZYKLUS – MASTERSTUDIUM
 Master in Theater- und audiovisueller Künstler mit Schwerpunkt Produzent – 60 ECTS

LEHRPLAN UND PROGRAMM:

Nr.	Code	Name des Fachs	Sem.	T	Status	Aktiver Unterricht			ECTS
						P	V	KV	
1.	MSGFV01	Methoden und Techniken künstlerischer Forschung	1		O	3	2		8
2.	MSGFV02	Zeitgenössische Kunsttendenzen des 20. und 21. Jahrhunderts	1		O	2	3		6
3.	MSGFV03	Neue Medienkunst	1		O	2	2		8
4.	MSGFV04	Darstellende Künste	1		O	3	3		8
Gesamtstunden:						10	10		30
5.	MSGFV05	Wahlfach 1	2		IB	4	2		7
		Schauspielkunst							
		Die Gestaltung der Zeit							
		Neue Medien							
		Kreatives Schreiben							
		Methoden der Dramaanalyse							
6.	MSGFV06	Wahlfach 2	2		IB	3	2		7
		Stimmtechnik							
		Montage							
		Zeitgenössische Ästhetik							
		Filmmusikdesign							
		Fernsehregie							
7.	MSGFV07	Wahlfach 3	2		IB	4	2		7
		Bühnenbewegung							
		Tonaufnahme							
		Theorien und Praktiken digitaler Medien							
		Sounddesign für Videospiele							
		Psychologie der Kunst							
8.	MSGFV08	Masterarbeit	2		O	0	4		9
Gesamtstunden:						10	10		30
Gesamtstunden und ECTS im Masterstudium						300	300		60

Ein Student, der seine Masterarbeit verteidigt, nachdem er zwei Semester lang alle im Studienplan vorgesehenen Fächer bestanden hat, erhält ein Zertifikat über den Abschluss des Studiengangs mit 60 ECTS-Punkten, nämlich des Master in Theater- und audiovisueller Künstler mit Schwerpunkt Produzent - 60 ECTS.