

UNIVERSITÄT „WIRTSCHAFTSAKADEMIE“ BEZIRK BRČKO BIH  
 FAKULTÄT FÜR HUMANISTISCHE WISSENSCHAFTEN UND KÜNSTE  
 ZWEITER ZYKLUS – MASTERSTUDIUM  
 Master Musikolog, Hauptfach Klavier – 60 ECTS

LEHRPLAN UND PROGRAMM:

Nr.	Code	Name des Fachs	Sem.	T	Status	Aktiver Unterricht			ECTS
						P	V	KV	
1.	MUIM01	Forschungsmethoden und -techniken	1		O	3	2		8
2.	MUIM02	Musikstile und -formen	1		O	2	3		6
3.	MUIM03	Komposition	1		O	2	2		8
4.	MUIM04	Klavierpraktikum	1		O	3	3		8
<b>Gesamtstunden:</b>						<b>10</b>	<b>10</b>		<b>30</b>
<b>5.</b>	<b>MUIM05</b>	<b>Wahlfach 1</b>	<b>2</b>		<b>IB</b>	<b>4</b>	<b>2</b>		<b>7</b>
		Klavier							
		Mundharmonika							
		Solfeggio							
		Streichinstrumente							
		Gitarren							
<b>6.</b>	<b>MUIM06</b>	<b>Wahlfach 2</b>	<b>2</b>		<b>IB</b>	<b>3</b>	<b>2</b>		<b>7</b>
		Klavierpraktikum							
		Harmonie							
		Schauspiel mit Elementen der Bühnenbewegung							
		Aus der Liste lesen und proben							
		Grundlagen der Orchesterdirogration							
<b>7.</b>	<b>MUIM07</b>	<b>Wahlfach 3</b>	<b>2</b>		<b>IB</b>	<b>4</b>	<b>2</b>		<b>7</b>
		Methodik des Klavierunterrichts							
		Methodik des Akkordeonunterrichts							
		Methodik des Sologesangsunterrichts							
		Methodik des Streichinstrumentenunterrichts							
		Methodik theoretischer Fächer							
<b>8.</b>	<b>MUIM08</b>	<b>Masterarbeit</b>	<b>2</b>		<b>O</b>	<b>0</b>	<b>4</b>		<b>9</b>
<b>Gesamtstunden:</b>						<b>10</b>	<b>10</b>		<b>30</b>
<b>Gesamtstunden und ECTS im Masterstudium</b>						<b>300</b>	<b>300</b>		<b>60</b>

Ein Student, der seine Masterarbeit verteidigt, nachdem er zwei Semester lang alle im Studienplan vorgesehenen Fächer bestanden hat, erhält ein Zertifikat über den Abschluss des Studiengangs mit 60 ECTS-Punkten, nämlich des Master Musikolog, Hauptfach Klavier -60 ECTS-Punkte.